

4197

7.2

Bibl. Jag.

11



1842

zinnion. Przekty ten zid emierowych
Kow. Jak Dajki zwiniałyta wozyni sy pyle
ney natury, aby zuy tuczi kiedzenie naged
miai, z fcy tuczi, ktora wie wozyni i pyle
nozi alla wozyni tuczi darcynie otworze
mii skonta. Lecz iest tuczi darcynie
poczai wina Bona Diodora Hirschboga
Kornbrunn, i 24. wozyni okolicznych
goy Kornbrunn, wozyni i 100. tuczi
sow, kaskade Lakti i 40. kaskade
bo. a sy butowatose wozyni tuczi
my kaskade 100 tuczi. Jakby i 100 tuczi
ni byt sobi postarist, go by i 100 tuczi
miejcie adolat do stornian kistki albo
goin familion, bo wozyni darcynie iaki
sow byde mow, zwinia i skont porown
tylko do wozyni tuczi kaskade
na kaskade kistki mii i mii, zwinia
i 100 tuczi darcynie tuczi wozyni
mii i 100 tuczi darcynie, lub darcynie
adolat tuczi mii sobi zwinia i skont
mii i 100 tuczi mii.
Wozyni porown i wozyni, i 100
tuczi i skont. Wozyni tuczi
+ Petr. Srafzutsch

1

Wainbrenn iest Gaster ogodowy, wtych
tutaj 2 wido kinn na Papanbryge, dudy
p. 2 blumie Nord. Gasterog
17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

Dus seiskin. Chwała gromi, a wstąpił na
siedziobę wyobrażony. Ożiż w
Dusidni

22 Chwała gromi. Śmierć-pa. byś, do kłó
7 rego gdy mi w Hotel de France przysię
niechciano, wstąpił do tawny, z...
Oriz ja kłócił proskin. f...
Kłócił... przystąpił... M. t. Dred
no! L... 24. godzi, pot...
bawii... B. d... L... Galligja
~~malom...~~ ^{abraz...} Madonna di Sisto z...
boski D... Arimaz... na...
dosi... t... t... m...
egna, Wzi... t... f...
m... i... a... m...
i... do... p...
ob... t... m...
k... m... d... k...
D... i... k...
z... m... k...
s... na...
m... m...
d... m... k...

+ sakich

W. K. Postelny przez Soladoursa do Kosciała wstąpił
granic; Główny Dział na Ratuszu w Heilbronn
przez L. König z Drezdnu, z zamieszkania w
Helfenstein przez istniejące i których wiele innych
składowych przez Grotowa Metz, potem Łódź w
północnym kraju realu na Dni lowe kęz tamże
wobec teatru francuskiego z domu Lombard
Lansay, istniejące kilka tygodni w sobie, z kilku
niezmierzonych płać wód;

25. Powodzie przebiegała Koto murów miasta;
7. Tętna i linia lymballaria, na murze Ogrod
dyoia Juna; północny agiód Struwego gdzie
się było wody, muru i muru, Karsa i Dombaki
potem z Karsa do Garsa 4, z Dombaki z Lu
sa, bardzo przyjemna, w Garsa 4 północna muru
Linia filozofii Halla, Dombaki 4, północny
dys był Koto 100 metrów na Drezno z Drezno,
miał być nowożytna Dzierżyna nas oprowadza
sioła; która trach braci utrzymuje. Kto nowożytny
Dombaki z sobą furor w Drezno; lecz braci
potem się utrzymać nie można. Panna L.
na się Lowska do ^{muje} ~~muje~~. Moja młodość gwardia
zawodzi mnie prowadzi do tamtych Dombaki. W
wobec teatru francuskiego Kell i Dombaki o
degrana wyborni, D. Bacha i Luni Amund
wyborni aktorowie. Nigdy więcej nie miałem wile

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

29
7

[illegible]

/

it ter, Lani jakis uniozny, Stiga, przgatrzej.
wzalek. Jedny zangielek sam sposob
nowi podani plasow, zaid obicium - baido
zibany wdzierany u ktora. Jely bna min
zhoi idny osoby z najom, tobyu to zaid
pau tygorni, ale tak zuprowozto by amia
woda, luo, louton, do bazy iu ktora i dwin
oz 4. C. 8^{ca} jui w dwin, pamiu, oz 10
do 10^{ca} w torku, luo spai miny, oz 10
tak wody, ktora iud moin, oz 10
sqwidzowa, ktora na obadwci strong iud
Robiu. —

So
Kipingen pown, oby 22; immanij wyproszad.
Pownia Rodulanka samoty; na grunach
tigo samy skw zangidje jakis gatrak
Resody, ktora nigunio the moji tam by
nowi zuprowozad zaidzi zto baidi de
seu luidat bo nio lioi stlany. Po
pownici obiad w Kussaul, wile lizory jile
w Hotel de Rusie, prztyu wewelary, si do
200-500; niny na wernai obiadu gra sqwid
etwa zhoi, mykci, iednak miate, bo grun
piv nioi dwin Tadyor dwin, sqwidzowi oia
mz osoby przystozad Robiata, ktora iu sam
Stadki oska robi. Po obidie zannu kawa faj
poty spai jui Lani Paulin; poudiermy
miz zturny take $\frac{1}{4}$ mile pown dwin,

stowarzyszeni iu kiegoi kulaowego ale greenego sadu
 ozyka, ktore miedzi obogd wolkauje. Sam mapporia
 apant na kottach wodnych podobnych podobnych
 sety na kiltanoin stoji alla taturyoryi ewaporacji
 i cyrcenii iij potym ewolto ktore co 12. go
 dnia podnosi si wogon na 12. stoji i ~~to~~ rownija
 miedziostu gani woglanego, ktore stoji ale kapiu
 potym kapiu garow, miedziostu bar dno eleganc
 kii, ktore kapiu iu miedzi ty 110 na woglanu
 Di 12. Dnia woglanu wolkau. Woglanu miedzi
 obogd. Do rownania si z dafem kiltka dno
 ozyka woglanu / fannu miedzi / ale tak iij
 miedziostu iu miedzi kiltka. Si miedzi iij miedzi
 miedzi. Do rownania miedziostu, rownania
 iij trow. Dno miedzi, iij z bratem, dno iij
 cie kiltka kiltka, miedziostu stoji
 kiltka miedzi, iij kiltka dno, kiltka miedzi
 kiltka do potym, kiltka iij miedzi
 woglanu, dno woglanu miedzi iij miedzi
 ktore miedzi iij miedzi o kiltka miedzi
 miedzi, miedzi ale miedzi miedzi, miedzi miedzi
 miedzi. miedzi miedzi; kiltka; kiltka
 ale miedzi, iij miedzi woglanu miedzi,
 miedzi miedzi iij miedzi iij miedzi.

Di 12. Dnia miedzi miedzi miedzi miedzi
 iij miedzi miedzi miedzi miedzi
 miedzi miedzi; kiltka miedzi miedzi
 miedzi miedzi miedzi miedzi; miedzi miedzi
 miedzi miedzi miedzi miedzi; miedzi miedzi

Merindami podobat, da ta k istem rostopu
zi nič nima si nič hči, povorili pa Rukh;
wmoji se dno z etov upovada da si človek bryd
Rukh angilek, jiden povod wčij olomien
Rukh. Obiad u Rukh, metak pryzgijung jak
wvovay sy; nima mizgoc, diidney stonay
jaki gmoay, briedelnyk, dmozij jakis
ladna, ale surnow bruntka, ktora aly sama
sadii, try mizgoc zajtta, uci visovis jakis
potrovinu minischo ordynaryina, sowa, i ladna
pamie lad, ordynaryinay dyim. Pry obiedu
tray nima melancholij, 200. vsob, a raz
mizgoc serea, ktorely mojm edmowidato,
uina obitwane, olomien obicrapi, dyim,
jorec, i kipingon, to samizad edmowin mize
byu papad wozam melancholij. Wm
ji potrovinu potrovinu nima nadwazyto
rostopu. Iden v briedem pryzgijung Bl
wange etnois, aly povorili si i k gmo
gratun. Po obiedu rachmak gospodaryn, ktora
mima edmowin dyim obicrapi, uci visovis olome
ji dmozij do tigo mizgoc, zajtta edmowin mima
kij watanum si uci dmozij mizgoc, po jorec
nadwazyto wny bryd syu crasi wvovis. W kon
let family fischer i wvovis bryd, tray wvovis to
mizgoc k lanta, potrovinu, Vislovicula i k lanta
u konstantka to sama pamie lad, ktora dyim
wvovis bryd, aly k lanta, i jorec, wvovis dyim
to mizgoc, k lanta, wvovis dyim, uci visovis
wvovis dyim, aly 50. vsob, u mizgoc, to si dyim
wvovis dyim, aly briedu, i jorec, wvovis dyim

[illegible]

[illegible]

Innowacja słotna mowa.
 Iż from li furtu na mowa, ną p... st...
 Od strony Hamu, ang... tor...
 st... i... r... słotnego...
 ta ta a... i... 10... 2...
 z... was... p... k... g...
 w...; g... b... b... m...
 P... t... t... t... k...
 w... b... b... g...
 l... p... k... t... j...
 m... g... g... w...
 K... t... o... b...
 m... j... b... p...
 st... t... i... b...
 p... i... g... t...
 m... k... i... s...
 o... t... P... P...
 m... b... b... m...
 m... p... t... t...
 U... m... t...
 K... t... b... t...
 c... o...; m... t...
 j... a... t... t...
 t... t... t...
 t... m... m...
 w... t... t...
 t... m... t... t...

W tym roku po wyjeździe do Warszawy,
 powrócił do Drezna i w
 ścisłej Dreznie. Wkrótce potem istota
 pokaże. Mieszkał pod Łazienkami tam gdzie
 ja, i jak tam gdzie i ja. W tym czasie napisał
 wiele, gromadził, pisał, pisał. Był
 dzieł bardzo pięknych, Anglii i Niemcom do
 ręki. W tym czasie nie opuszczał
 ani chwili z Drezna, i ja opowiadałem
 mu o jego naderwaniu, które było
 troską. W tym czasie otrzymał od niego
 kłopot.

W tym czasie po wyjeździe do Warszawy,
 bił się z jego powrotem, po wyjeździe
 do Drezna, który istota pokaże, gdzie
 mieszkał, i jak pokaże, napisał
 grube i długie kłopoty, które
 w tym czasie otrzymał, i istota
 istota istota. W tym czasie
 blondyna, która miała kłopoty,
 i ja anglii, bo miała po nim
 i ja po francusku, i ja po
 golden Drezna, Drezna, i ja
 widok, i ja w tym czasie
 nosi, i ja w tym czasie, i ja

[illegible]

1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571.

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

stojący. Wskazano / kłopoty to narzucają / i / p / i / e / r / u / i / a / s / t / o /
we / d / e / y / z / a / c / i / e / K / e / s / l / e / j / z / a / m / i / e / n / i / e / m / o / p / o / n / a / s / w / i / e / m / i / e /
m / i / e / d / z / i / e / n / i / e / w / y / t / e / r / a / n / i / e / p / o / n / a / D / a / s / b / a / s / o / p / i / e / m / i / e /
d / a / m / i / e / n / i / e / m / i / e / s / a / n / g / e / l / i / e / i / s / a / d / n / y / o / t / n / i / e /
p / i / t / n / y / i / e / s / a /n / t /o / t /a /d /e / m / i /e /s /e /r /a /n /e /k /a /d /e /t /e /n /i /
p /a /l /i /e /i /e /t /o /r /y /b /y /e /n /b /y /d /o /t /e /r /t /e /n /b /y /j /a /k /i /s /a /n /
j /o /n /y /l /e /g /o /m /o /z /i /b /y /i /n /i /p /r /e /s /k /o /b /e /d /i /j /a /k /i /p /o /w /i /
O /d /i /e /t /e /n /p /l /a /m /u /n /d /i /s /a /g /o /r /e /i /e /t /e /n /i /s /k /o /s /i /e /
f /a /n /c /i /s /z /a /n /i /e /i /e /d /i /e /d /o /m /e /i /e /s /p /e /n /i /e /t /a /p /r /o /f /e /s /
j /a /i /e /w /o /z /k /o /j /e /n /o /k /i /e /s /p /o /s /t /e /j /i /j /o /n /y /m /i /e /i /e /s /p /o /s /t /
K /e /s /p /e /n /i /e /n /a /t /o /w /o /s /o /b /j /a /k /i /p /r /o /f /e /s /t /a /b /o /r /e /n /y /
u /n /t /a /i /s /k /o /b /o /w /i /e /i /e /d /o /g /a /K /e /s /i /e /t /e /n /i /e /i /e /p /o /s /t /e /j /i /
t /y /t /e /i /e /n /o /r /e /n /m /i /e /s /k /o /b /e /d /i /e /i /e /d /o /g /a /K /e /s /i /e /t /e /n /i /e /i /e /p /o /s /t /e /j /i /
e /s /p /e /s /t /a /p /o /m /e /k /o /d /i /e /i /e /d /o /g /a /K /e /s /i /e /t /e /n /i /e /i /e /p /a /l /e /i /e /n /
i /e /s /w /i /e /t /e /n /j /a /n /y /e /n /p /o /r /s /a /d /a /b /i /e /j /a /P /o /s /t /e /j /i /
s /w /i /e /d /n /i /e /i /e /t /e /n /y /e /t /e /n /i /e /i /e /j /e /n /i /e /i /e /b /a /r /d /e /
j /e /n /y /e /n /i /e /g /o /f /a /n /c /i /s /z /a /n /i /e /i /e /d /o /g /a /K /e /s /i /e /t /e /n /i /e /i /e /p /o /s /t /e /j /i /
n /i /e /j /a /k /i /e /n /a /k /o /l /e /j /i /e /d /e /n /i /e /D /o /s /i /e /d /n /y /e /p /o /s /t /e /j /i /
j /e /d /i /e /i /e /f /a /m /i /l /i /e /d /f /r /a /n /c /i /s /z /a /n /i /e /i /e /L /a /f /e /r /i /e /r /e /
n /a /c /h /o /i /e /i /e /n /i /e /s /p /e /n /i /e /m /i /e /t /e /n /i /e /i /e /b /a /r /d /e /p /o /s /t /e /j /i /
n /a /i /e /s /w /i /e /d /n /a /i /e /j /e /n /i /e /n /i /e /n /a /s /o /p /e /s /k /e /n /a /i /e /f /o /p /e /n /i /e /t /e /
z /a /L /a /f /e /r /i /e /r /e /i /e /d /e /n /i /e /n /a /z /a /d /o /m /a /l /i /q /u /e /s /n /o /w /i /e /e /t /e /
p /o /t /o /l /i /e /d /e /i /e /b /a /r /d /e /i /e /n /i /e /n /a /K /o /k /i /e /t /a /i /e /n /i /e /n /
w /e /t /p /l /i /e /s /i /e /i /e /n /a /i /e /z /e /p /o /d /o /b /e /d /e /L /i /t /t /e /k /i /e /n /i /e /
m /e /n /t /e /i /e /M /a /l /i /q /u /e /s /i /e /n /i /e /n /i /e /c /y /s /t /e /o /d /o /b /e /n /i /e /n /i /e /
O /k /o /K /o /k /i /e /n /i /e /n /i /e /z /a /b /i /e /t /a /i /e /M /a /s /p /r /e /s /k /i /e /n /i /e /
p /a /r /y /w /o /j /a /i /e /s /w /i /e /z /a /n /y /e /i /e /R /e /l /i /g /i /o /s /t /e /w /i /e /z /a /n /y /e /
i /e /w /o /s /w /i /e /b /a /r /d /e /o /l /i /k /i /t /a /t /e /n /i /e /o /p /e /s /p /o /s /t /i /e /n /i /e /
i /n /y /t /a /i /e /M /a /l /i /q /u /e /s /i /e /d /e /n /i /e /n /i /e /i /e /p /o /s /t /e /j /i /e /z /a /n /y /e /
O /d /e /t /e /n /y /e /i /e /w /o /z /o /n /i /e /j /a /k /i /e /f /a /m /i /l /i /e /d /f /l /a /m /u /n /d /a /t /e /n /i /e /
i /e /

12/8 Antwerpijski wlochy wjezy mial ministrow 4, raz
na dzien przyjezdzi, go diadwo ministrow 2000. Ok
wizacji per kapi ladu diadwo, lecz wizcy ul po
tych niczadai. Astuga nigodai, trzeba po 20. za
2, Diconi min si kato pokari, wlosy other tchani
oskandistom; na 6 lowanie in 2to pokosy, 4
obery; 4 wlosy piosci 100. unnessin bandrochly
nie i gnotowand. Gospodar 4 Jarsony 2000.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

P. S. Inge. Anglijski pismo, oryginalne gwarantowane
sobie, niechce być kazi. Dariusz wie, że na swoje
miejscu, a sam sobie nie chce. Niepamiętam
zbytnie, co to kazi. To niechaj pisać, do
kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
nawet przed oryginał; do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
tożsamość ta, o kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
idem na serwisie. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
gwarantowane, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
trzeba zbytnie, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
wielu chęć, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
statki. Pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
11. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
kazi, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
tożsamość, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
iż, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
wyjątkowo, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
gwarantowane, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
jakiś, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.
tam, pisać. Kazi pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi. To niechaj pisać, do kazi.

Wielki cielec, mój pódry, a widać tu i białe
na kłosto, mi pódry f. d. p. t. m. b. o. k. i. y, a. k. i. t.
K. a. s. u. p. e. t. u. i. T. a. d. y. c. h. j. a. m. i. t. e. s. s. e. n. t. y. m. e. n. t. a. l. n. o. ^a
m. a. n. s. u. w. e. T. a. p. i. a. l. y. a. c. i. i. w. o. z. y. t. a. i. e. p. ó. d. r. y. m.
s. t. o. w. e. n. i. e. o. u. t. a. b. o, j. a. k. i. o. b. i. d. a. w. o. u. i. e. K. o. b. i. e. t. y
w. m. o. j. y. u. t. a. d. o. s. i. e. m. y. c. t. a. t. u. i. P. ó. d. r. y. c. i. o. s. t. a. p. i.
p. o. n. e. d. y. i. t. y. m. g. u. d. l. i. e. j. a. k. P. o. n. e. l. o. b. i. e. n. i. e. m. i. n. y. n. y.
w. s. e. d. i. t. w. i. K. o. b. i. e. t. y, j. e. d. n. a. c. i. e. k. a. w. a, z. a. g. l. a. d. a. p. n. a.
~~o. o. t. w. o. r. k. l. u. s. a, j. u. r. i. d. z. i. m. o. j. e. o. k. o.~~ ^{sonyja}
i. ^{K. e. l. o. n. i. j. a} K. a. m. i. s. c. h. o. d. z. i. a. n. a. d. o. b. i. e. n. i. e. b. i. e. l. i. n. y. i. p. o. n. e. l. o. b. i. e. n. i. e.
K. o. w. a. c. i. m, p. o. t. y. m. K. a. t. o. d. r. a, p. o. t. y. m. i. s. t. o. u. n. g. a. p. o.
m. i. s. s. i. e. i. e, p. o. t. y. m. u. b. i. a. d. u. b. a. d. z. e. s. o. n. y. s. i. m. y. m. t. o.
w. a. r. y. s. t. w. i. m. e. i. n. e. b. i. e. s. a. s. t. k. i. b, o. l. w. i. p. a. r. m. i. e. n. t. o. i. g. n. e.
u. n. t. r. e. n. i. e. p. o. t. y. m. j. e. k. i. g. o. s. j. e. g. o. m. a. d. i. e. K. t. o. i. n.
d. o. s. i. d. o. b. n. p. o. p. o. s. t. a. n. m. i. e. n. i. e. P. o. o. b. y. c. i. d. z. i. f. a. n.
R. a. i. d. i. a. v. i. s, p. o. t. y. m. w. y. s. t. a. w. a. s. t. k. i. b. p. i. l. a. n. g. e. l. a.
j. e. k. i. e. m. o. j. a. P. a. m. a. d. n. a. m. o. m. e. n. t. i. k. i. p. o. t. h. o. r. a. t. a. i.
d. u. i. k. t. a. S. w. a. g. i. e. s. k. i. e. n. j. a. u. a. t. y. c. h. m. i. a. d. e. w. y. p. o. z. o.
w. a. d. i. e. t. M. i. d. o. b. n. e. m. i. i. e. s. t, j. e. k. i. e. s. t. a. b. u. i. n. e. z. a. p.
t. u. a. n. P. o. m. i. n. o. t. o. c. i. d. i. e. b. e. h. o. d. i. e. m. i. a. s. t. o, K. o. s. i. e. t.
i. j. a. n. a, i. S. a. w. e. r. g. n. a. u. e. l. a. d. n. y. K. o. t. o. i. n. j. a. i. e. s. t.
f. o. r. t. e. c. a. m. u. s. a. n. i. w. a. t. a. n. i. p. o. s. p. a. n. i. k. a. s. t. a. n. i.
o. p. a. s. a. n. a, i. f. o. r. t. y. f. i. k. a. n. y. j. e. p. o. n. a. d. n. i. u. t. o. m. y. m. a.
z. a. f. o. r. t. y. f. i. k. a. n. y. j. a. i. e. i. e. s. t. m. a. t. e. g. l. a. s. i. o. g. d. i. e.
p. r. o. m. e. n. a. d. y. S. a. m. e. m. i. a. s. t. o. b. y. d. a. i, i. l. l. i. e. w. a. s.
K. i. i. K. o. n. y. w. e, d. o. n. y. m. i. e. r. e. g. u. l. a. r. n. i. e. s. t. a. w. i. a. n. e.

[illegible]

Prognostyka Pani Janey Laguni gabosun Dupont ina
 Prannu Officary eluony romans. Disunysy elini eliy.
 duji moji elatara podwira. Og ten rano jach Koleja z
 lacny do fura kfurtu po listy. ~~W~~ 10 wozami
 siadam obok ja kays brzydki lacny brumtha lce
 wyrozny stam, ta sy trywadi siada wiozami
 i dostapi zwiaczki opametyrmey. Ja umore mize
 iedna k ja kis maguetym wsobie umimamy, ktoros
 nupiohosi Robiety. Do cato zycie umozu tam
 moji wysciu do ja kuzos maguetym blainy o
 sciagato umiy wrycy uwag Robiety na lach
 amopi i blizni sy do nich, i moji wsole na
 binnu i e sawore wielkicy emwiji. Gdy ta kisto
 ryzid, ktoros wrystluch uwag na siozbi wrystluch
 elujsy sy wsozgonid, zubi sy wdrzym oddnie umiy
 sie porime porry Tadelny na bardo m tady tygij
 Robiety, na ktoros i porowry, porow opama
 tyzno binnu obawia z cato ty, lce zasturyto
 na ty moryfikacya. Robiety porry ktoros sindtan
 byta ty zamy, i ktoros florkeim ja linc 15 Noje
 811. porowumet wojerowat, i ktoros go wdrzym
 wiliatun. Onamnie takie porowat, lce ten
 wojerowat i zjalimie i na bardo m tady tygij
 sy i mstoin wojerowat, ktoros stozum wata
 zagryzay i 10: 20 kumamnie spozlydy lce 7
 ona wato wile u mowia. Listy edomnie m 7.

[illegible]

one gminy, tym on zginie, tak dalek
ze powieści zainicjował zinną na rumie w
Hajdelbergu jak by to umiarkować, pojechał po
określeniu do Swellingen. Ogromnie się przesłuchi-
wał, i miewał oświadczenia, które są niezgodne
z tym jak najprzejawniej nabrało liżym w
prawdziwej konwencji, lecz wprost słychać że
przynajmniej odwrócić się od tego. Hajdelberg
tak jak widać u siebie Dadek są brzośki z
wami koloniami. Na konwencji jedyny pomysł stusznego
wrota tak widocznie się spodobał, że się omini-
łam podać ich i do naszindangów do powołać, kto
zanimieć omini, lecz zapewne nie bieremy się nigdy
wiedzą. Hajdelberg jest wprost niezgodny, potowem
nad nekum. Działanie same jest najwłaściwie
z najprzejawniej zwrócić się do nich które to są i
tak i zastępcę na wyrostumowanie, tym bardziej
z otoczenia przetrzymać i ołowiu i trzymać się
kimi. Zanim to stało się bieremy sobie gwarantę
uskiego na lato wreszcie wogóle i dążyć do
Ludwika 14: Hajdelberg ułtewi i uinni do brzo-
wian. Widział się P. Reyners zaświadczyć tak
jak D. Nitsche, potowem rozjechać się zinną

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Une esquisse de journal

26-848. Les Amis de Beiden. Je laisse
 pour la Postérité L. ma carte de con-
 gé avec l'inscription suivante :

"M. M. fait ses vœux aux aimables
 "habitants de son vie à vie. Il se sou-
 "viendra toujours avec reconnaissance
 "de ces moments, où les doux accents
 "de leur chant, et les accords de leur
 "piano venoient parfois égarer son
 "solitude." -

Je serois resté encore quelque temps à
 Beiden, si la chambre de l'hôtel
 de St Antoine, une fille longue, pale
 comme un spectre, et sale morale-
 ment et physiquement, qui jouoit
 la prière pendant six semaines, ne
 s'étoit avisé de me promettre de me
 visiter souvent la nuit, si je restois
 plus long temps. Je ne pouvois tenir
 une insinuation si attrayante, je
 suis parti. -

9-848. Brême. Les Brémois et Brémoises
 croient si peu dans la vertu, la généro-
 sité, et la noblesse des sentimens en-
 f.

général, qu'il est presque dangereux
il l'ait avec ^{et elle} ~~excessivement~~ et polli-
cie, qu'ils prennent les sujets quan-
tités pour de la bêtise et de la
bon homie, et traient sur cette sup-
posée supposition. L'un plans de
fourberie, et d'être honte sur la bourse
de l'étranger, preuve la maîtrise
du logis que j'habite, N. 1038: au
Rohman ~~et~~, laquelle prenant ma
politesse et ma concupiscence pour une sottise
bon homie, s'étoit fait le plan de
se jeter à oricon ~~con~~, pour épuiser mes
forces et ma bourse; mais son desir
pointement étoit grande, et son desir
encore plus; quand elle s'est vu de
vicié et de joncé par mon sang froid
à toute épreuve. — Néanmoins de voir
nage ~~avec~~ une personne de vergondé,
et corrompue jusqu'à la moelle, ne l'est
rien ^{moins} que convenable à mes goûts purs
et pincibles; et ne tendrait point
de devenir une source des désagré-
ments; mais voilà ma destinée, de

ne trouver on je mets seulement le
pié, que de la boue et des épines.
Si je ne jouissois d'une particulière
protection et d'un valet, qui à propos
pût de mes souffrances, depuis long
temps je serois perle des chagrins et
des desespoirs. —

Une nouvelle relation a paru en time
^{est formé} avec Marie L. — Je ne pouvois l'appre-
fondir encore; mais il me paraît, qu'elle
est, avant tout coquette; secondement
actrice dans sa manière d'agir et de
sentir; et dernièrement tout soit peu
léger et fin en même temps. Nous
verrons! — L'expérience me conte de
jà un certain des florins; mais aussi
j'ai passé plusieurs heures agréables
dans sa société, sans avoir en encore
la pensée et l'en voir en femme. Elle
paraît de ne donner qu'à son mari, et elle
avoue en même temps qu'elle ne ma-
rieroit sur le champ, si je me fais
libre. Nous verrons ce qui en résulte.
est ce qui est sûr et certain, que je
ne dépenserai plus aucun argent,

pour continuer cette sorte d'espé-
rances géologiques. -
Soyons si naïf, point de lettres
de ma femme. Probablement elle
veut rompre tout à fait et tout
mieux; l'approbation et l'incense-
ment de cette poudronnière n'a
duré que trop long-temps pour
mon honneur et ma tranquillité.
La malédiction doit s'accomplir
ni le ciel ni les ^{hommes} ont
~~aucun~~ ^{rien} ~~à~~ ^à ~~la~~ ^{la} ~~contre~~ ^{contre}
elle. Je dois mourir seul à l'étran-
ger, abandonné de tous, qui me
devoient de la protection et de la
reconnaissance, et regrette des pen-
sées; je supporterais ce sort avec cou-
rage et résignation; comme je sup-
porte les terribles phases de ma
vie orageuse. J'espère cependant
paraître au chevet de mon lit mort-
~~laine~~ ^{laine} tenant mon âme gaillardie, qui
me fermera les paupières. Et a-
près, je ne désirerai rien qu'un anéantis-
sement absolu, et l'âme et le corps!

10.
La journée n'est pas beaucoup intéressante. Le jour même il y a un piquet de ma femme à la poste, et après je passe une soirée bien agréable avec d'un autre soir au Prater, qui est un bon garçon, bien élevé, ayant de l'éducation et de la manières et des coutumes par les aristocratiques par la tenue qu'il fait. Les événements qui se passent dans toute l'Europe par conséquent aussi dans son pays, ne tarderont pas de le corriger des ses petits défauts. Je passe la soirée chez Maria, où je trouve deux hommes, un bel homme, mais des mauvaises manières, l'autre un allemand français, très bien parlant, et républicain par conviction, qui m'intéresse beaucoup. J'examine un peu Maria de la philologie; et je m'aperçois qu'elle sait peu, mais qu'elle s'imagine de savoir beaucoup. Je la repousse.

patiemment qu'elle néglige ses ta-
lens, et qu'elle s'occupe plutôt
d'autres choses, que de son perfec-
tionnement; elle s'en fâche, et mène
pendu en enfant gâté, à la mode
polonoise. Je vois qu'il n'y a pour
elle d'autre carrière, que de de-
venir maîtresse d'un grand seigneur;
mais qu'elle se détache, ~~pour~~ ^{car}
qu'elle a d't. n. et que les seigneurs
commencent à manquer en Europe;
et sous ^{que} peu, il n'y en aura ^{plus} qu'en
Angleterre et en Asie. - Je commence
à regretter de lui avoir montré de la
mitié sincère; elle ne la mérite pas. -

13 Marie est une actrice, et une maintenue par
le desp. le marié; ne nous en occupons
plus. - Il faut cependant que je passe quelq
jours mes soirées, sans dépenser beaucoup
d'argent. Bah! il faut chercher; mais je
m'apprends d'être beaucoup changée, depuis

2 ans; les demoiselles ne se soucient ^{plus} ~~beaucoup~~ ^{guerre}
~~de~~ d'arriver aux rendez-vous. Peste! que
 faut-il faire? Aller au couvent? Ah que
~~l'abbé~~ ^{non}; il faut chercher des phos laides,
 attention payes mienas. - M^{re} Sch. fait
 la chasse à mes D^{cs} d'ats; ah, ah; la vieille
 tourterelle, elle a jeté l'argent à son cha
 peau de M^{re} ^{subitonski} et à moi elle me veut
 prendre la moitié de ma réserve. Non;
 mamie, je ne paye pas si cher les deux
 mauvais diners, que vous m'avez donnés,
 et qui ne valaient pas deux livan-
 ges; je refuse. Hier il y avait un craval au
 ministère de l'intérieur, à l'occasion des
 bons de Trobovia, chef de l'association
 des grandes industries; mais la chose ^{est} restée
 au château, et la ponte ^{just} de dix heures vers
 les huit heures du soir. Nous allons
 avec Frau Kierig au Burgtheater. Binger
 thum und Adel, nouvelle pièce de Sophie
 agnatie aux événements, et à l'esprit
 du siècle; elle doit accommoder l'aristo-
 cratie avec la bourgeoisie; mais comme
 pour aller manger le Quinquet ^{et} ^{l'...}
 et boire le Linger à Ottumbrun

c'est ordinairement le cas dans des
pareilles ^{entreprises} ~~entreprises~~, elle ne satisfait
aucune des deux parties. Après le
theatre chez Duni, ^{ou} les visites, ou le tour
les debris de l'aristocratie hongroise.
Des jeunes gens sans vertu ^{sans} ~~et sans~~ patriotisme,
et ^{sans} ~~et~~ énergie. Un Schœzler est
devenu fou en voyant la ruine de sa pa-
trie, l'autorité des glaces, et, et
la drôle avec ^{les} ~~les~~ lauriers. Est-ce qu'il
y aurait eu regret de voir ces matins
des dandies à la lanterne ? !

14 Hier il y avait plus que du bruit, il y
avait des démonstrations militaires ;
la garde nationale sur toutes les places,
la garnison sous les armes,
près de la bourse, et de la chambre
des députés, des canons sur le Hof.
On disait que les clubs des libé-
aux vont bien & chasser la bête au lieu des
députés, et ^{le Reichstag} ~~la~~ raisonner, mais il me
paraît ^{seul} ~~seul~~ que c'est plutôt les sym-
pathies & républicaines pour les hon-

gross, qu'on craignoit? Nous verrons
si qui en arrive; tous ces bruits m'
arrêtent dans les recherches d'un
logis. Marie fait des avances, elle sou-
rit aux Esf. de Braskiewicz. Oh quelle
vaine engeance, que les hommes en ge-
neral, et surtout les femmes, il faut
que je la jette pour mes 10. l. l. m.
15. Le rendez vous de Döbling, a mal réussi, il
9 paraît qu'il y avoit une ineptie
A. 36. est la maison de campagne
de l'ambassadeur, lorsque je tombe par-
mi les étiquettes. En revanche j'ai une
agréable compagnie de voyage en y al-
lant et en revenant. Serait-ce
je visite plusieurs logis, j'en trouve
peu des convenables. Je passe la soirée
chez moi avec Mar. qui est sur le piano
aussi facile, que dans les langues. Non,
non, elle n'est qualifiée que pour une maî-
tresse, ou tout au plus pour une dame
de compagnie, ni pour le théâtre, ni
pour une gouvernante. Elle parait s'at-

Stachen amoi; mais c'est peu de chose
que je lui peux offrir, sous tous les
rapports. Je n'ai rien de précieux, et j'en
suis honteux. — Les contre temps avec
Amadi, Micheler, et Gustave. —
Une lettre de B. R. — La lettre
chantée de M. G. — Le plan de la
16^e Je ne me suis pas trompé dans mes suppo-
sitions sur Maria; elle nous veut explai-
ter en nous trompant et en faisant l'a-
mour avec un autre. C'est la perversité, c'est la
sottise; je crois que l'une va jusqu'à
l'autre — Et voilà encore une triste
expérience sur la nature de l'homme et
le caractère des femmes. Ah! grand Dieu!
quand finira-t-il en fait? Et hâterai-
je une fois la méchante race humaine?
Il faut cependant que j'exprime mes
peines, ne seroit-ce que pour ne point être
ridicule. —
Même est continuellement en conversation
dans les moments il y a ^{une} guerre entre la
raison et l'émotion, et l'émotion me l'em-
porte. Je crois toujours que les choses

Je ne se passe & pas sans sang versé. Je lui
suis toujours avec mon attachement & à bien
me. - Sarracini, jeune homme, qui est très
bien, et bon garçon, malgré ses manières
chairs aristocratiques. - Le soir du dra-
matik et de la, adèle. Ruffig qui m'a fait
beaucoup.

12 J'avois bien raison d'hésiter, avec le bon
âge d'un appartement. Ma mère ne veut
aucunement pas venir. Il faut encore
changer de plan, mais il n'y a rien
encore de perdu. J'ai pu passer l'hiver
au (ma vie) au Dürde. Rien ne me
plait au point non plus, il y a trop de
misère, de souffrance, et des fai-
tious, le sujet pour les étrangers est
devenu bien désagréable. Nous verrons
comment c'est à Dürde. Alincovid j'en
voudrais point rester. Siebenbrunn im
pays et d'avoir tenues, une au-
tem'ria est in autem locis. Je n'y
trouverais dans une fautive position. Je
ne vois que des nouvelleshistes. Les

chagrin et une pauvre mère, et la mort
de Widmann, laquelle je ne vois pas
encore. = Avant hier le rendez vous avec
Fruyngel, qui a changé beaucoup à Vienna,
de manière, qu'elle ne me fait plus aucun
plaisir. Hier ~~est~~ la visite de M^r. Ma
rey No, qui réellement a l'air de la police
chiptornitz. Les soir au théâtre de la cour
Raslschaller; une ^{au} nouvelle drama bien
écrit et bien joué, qui finit de l'est
se, mais qui agite les opinions du
jour de manière, qu'il y a au grand ma
tindeur, à cause des braves et des vil
lains. Avoir le théâtre est aussi plein
il n'y a pas une seule jolie femme.
20. Le médecin Günther, premier médecin de
l'empereur; toujours le même. Il s'a
git de ma réhabilitation; il doit
me visiter aujourd'hui. Hier. M^r.
Lilienbrun propriétaire de plusieurs
maisons, sympathise ^{avec moi} M^r.
Furberg, le premier que je vois;
+ parmi deux voisins, appartenant
à des parties opposées.

Pour les députées d'Hongrie, même
 il n'y a point d'opposition à l'union
 pour leur cause. Les Hongrois
 sont persés sans salut. Ils avaient
 fait plus de bêtise, que les
 polonois. A quatre adresses différentes
 de filles des joies, et il en ^{avait} encore
 de plus belles, qui étoient et n'étoient
 accompagnées par les hommes. Qualités
 des agréables de l'opéra. L'union
 guère. Je suis sûr, je m'en vais.

27. L'union de desagréments n'avois je pas
 l'avis la maîtrise des logis, mais c'est
 un diable incarné dans le corps d'une
 femme. Parce que je ne voulois faire
 l'amour avec elle, voir que la chose ne
 soit ^{trop} continuelle, et qu'elle est d'une in-
 pudence grossière, elle se vouloit de l'amour
 de moi à tous prix, pour trouver un
 autre locataire, qui répondrait mieux
 à ses vus, et ses projets, elle m'avoit donc

cherché mille et mille chiennes, tantôt
il n'était permis de toucher ^{chacun},
parce qu'elle avait mal à la tête,
tantôt elle reprenait un mulet,
^{elle vouloit} se faire ^{même} le priant, qui comme elle di-
soit, n'était pas à elle, mais que je n'ai
pas permis de prendre; enfin après
mille et mille traverseries et méchan-
cetés, elle m'a rendu mon argent pour
trois jours, et j'ai démenagé à
cet homme sauvage, ainsi me trou-
verai-je bien. Cette désagréable expérience
avec Mme Eléonore Pick, et plu-
sieurs autres expériences amères sur l'im-
moralité des Français et l'absence de
gout et de cette ville; et je bénis
l' Providence, qui par la voye de ma
mère m'a sauvé de la folle idée d'y
passer l'hiver. Mais est-ce qu'à Paris
les hommes ~~sont~~ ^{sont} meilleurs?! Nous
arront, et si non, nous irons en Amérique
ou en Arabie déserte. Amusez la reine

ne présente rien de remarquable. Une let-
tre de Dartmouth où il se questionne
de son argent et son état, m'af-
fecte aussi bien désagréablement, en sa-
chant qu'il étoit au Des amis sur lequel j'
en pouvois compter le plus. - Plusieurs
des parties agréables avec Dartmouth;
surtout la dernière, une bonne fille, et
après ça. - Le 26. 2. 8. on a débattu sur
l'heure la plus remarquable, c'est la séance
de la droite du 26. 2. 8. on a débattu sur
la proposition du ministre des finances
par rapport au impôts pour l'an 879. Les
premiers parleurs étoient les polonois. Le
sieur Northcote, Fox et Dilewell.
Le discours de ~~Laplace~~ ^{Fox}, quoiqu'il dût être
l'homme qui ne s'étoit pas les détails
de l'administration ~~Laplace~~ ^{Fox} ~~Disseuse~~
~~se distinguoit par la dignité~~
par la dignité et le style, et de l'action,
puis par la pureté de la langue, com-
me de Fox se distinguoit par l'ori-
ginalité et par l'humour; tous
furent étonnés.

deux décrets de vérités claires, et e-
toient opposés l'un à l'autre, par la chambre, de
peut encore plus que D. H. et D. H.
Bienne est un grand pays, et une grande ville.

Le 28^{bre} 848. Entre l'autre page et celle
10
il y a le C. et p. 2^e Octobre, il y a une
histoire. Le l'œuvre n'est pas le but de
le journal, mais une suite personnelle de
faits, qui a l'exception du 12^{bre} 848.
et on s'étoit voulu dans mon projet de
quitter Bienne, pour retourner chez moi
et continuer sous l'écrite des d'un an.
or les a l'amburge du cheval. blanchi, si
on l'avait pu, et à une plainte de la guerre,
mement des étudiants, et si n'est pas de ma-
quer la main de l'écrite contre les per-
nes ou les propriétés, pendant l'espace depuis
le 7 jusqu'au 13^{bre} 848, quoique j'étois
presque continuellement sur le pavé, et dans
différents quartiers de la ville. J'ignorais seule-
ment la conviction, que le parti démocratique
ennemi de la C. et p. ne s'opposait pas à la
11

intermédiaires devant les armées réunies de
 Prusse, d'Autriche, de France et de Russie.
 L'empereur et la Dynastie étaient
 mal conseillés, quand ils accédèrent don-
 ce préférence à la force des bayonnettes
 contre les pacifiques propositions de
 la Prusse. D'ici à dix ans, les deux
 empires, et on joue un gros jeu à la
 suite, ont le sang et le cœur.
 L'union et les nations se trouvant
 par cette décision dans une position
 trop dangereuse; elle est la cause
 la suspension militaire, et celle des
 terroristes républicains. On ne peut
 à cet égard, avoir à leur prix garanti
 ses peuples d'une alternance de vic-
 tante rable. — Le voyage de M. de
 Albrecht ne présente rien de remarquable
 guable et l'exception de la Prusse
 et Prusse, qui ne paraissent

et une charmante aise au milieu
 des flots d'un beau ruisseau. L'air
 est si agréable, que l'on se
 sent en sécurité. Le président qui la
 gouverne non par la bastille,
 non par l'intrigue ou l'argent
 mais par l'âme fronde, la touche
 et les courtoises. Il y trouve
 une si grande joie. Dans
 Rowald, le prince Henri L. La
 princesse et son mari la bagatelle
 y fait aussi de nouvelles qui
 sont d'un grand intérêt. Les
 villes de France sont charmantes
 même en automne. L'été d'été
 sont si agréables l'hiver. Le 22
 courant je reçois enfin mon
 lettre et de la même le mien ma
 bonne est toute pleine de
 joie on se fait un plaisir de la
 lire et de la lire, qui y fait
 plaisir.

[illegible]

indes, et cependant il devoit être
longes n'étoit pas de pourvoir à d'é
venemens, et les evenemens il intent.
Il y avoit dans l'amoncellement au
trichienne changement de ministère
et du chef d'empire; il y avoit la
prise de Vienne, la facilité des
républicains, la dette à braver
la guerre en Hongrie, et la fuite
du pape de son peuple de St Pierre
au p^{re} lator de celui du Pape. Le
bref. Tous ces evenemens ne m'ont
rien & plus. Parvenir comme je suis
que toute l'Europe ^{tôt} tôt ou tard
doit changer en républiques
fédératives, si plaise chaque goutte
de sang versé et pour soutenir
les formes des gouvernemens
tels, et dans l'intérêt des dynas

J.

ties regnantes. Quand nous serons
 à Moscou, il n'est pas de jours
 où d'agrement, une bonne chambre
 bien chaude, une société de choix,
 une bonne partie de Visthi, des
 filles en abondance et à bonne
 marche, une existence tranquille,
 et insouciante, sont des avantages
 que nous ne pouvons mépriser, et surtout
 rares dans la situation présente
 de la société européenne. Mon
 cher chagrin est mon fils, malade de
 V. et Skarbela, qui ne paye à qui
 me revient. Malgré la régularité de
 mon régime, j'ai eu une forte mala-
 die, une crise d'estomac, qui a
 failli de me tuer. Maintenant
 je me porte assez bien, et j'ai bien

les rails a Robinson, et il a
vint de l'extrême. —

$\frac{29}{1}$ 849 (navobogoh arthorach popal.
sten)

[illegible]





